

La phonétique – La fonetica

Quasi tutte le lettere si pronunciano come in italiano, salvo alcune eccezioni.

C:

- Quando precede la I o la E, si pronuncia come una “s” sorda.
Es. cinq [sɛ̃k]
- Quando è posta a fine parola si pronuncia come una “k”.
Es. sac [sak]
- Quando si trova davanti alle vocali A, O e U, la C diventa “ç”: è la **cédille**, che si pronuncia come se fosse una “s” sorda.
Es. façade [fasad]

E:

Se la E è inserita all’interno di una parola ed è senza accento, essa non si pronuncia (salvo specifiche occasioni).

Es. Allemand [almā, ād]

Si nota bene che in francese esistono tre tipi di E:

- E [ɛ] con suono aperto → es. *erba, père [pɛʀ]*
- E [e] con suono chiuso → es. *elefante, pied [pje]*
- E [ə] con suono né aperto né chiuso, che esiste solo in francese → es. *cheval*
[[ə]val]

H:

In francese è sempre **muta**, tranne in alcune eccezioni e parole come ad es. *huit [ˈɥi(t)]; hiérarchie [ˈjɛʀaʀʃi]; hache [ˈa]*

L:

Se preceduta dalla vocale “l”, essa si pronuncia semplicemente come “l”

Es. Carillon [karijɔ̃]

Prima di passare agli alla grammatica e al vocabolario francese, occorre introdurre alcune importanti regole di pronuncia e scrittura delle parole (**mots**).

In francese tutti gli accenti tonici cadono sull’ultima sillaba. Tuttavia, le lettere **B, D, G, P, S, T, X, Z** non si pronunciano mai se sono posti in finale di parola.

Es. plomb [plɔ̃]; long [lɔ̃]; les [le]

N.B.: Vi sono alcune eccezioni. Una di queste è il caso in cui la parola che termina per una di queste consonanti sia seguita da un’altra che comincia per vocale o “h” muta.

In questi casi, le consonanti in finale di parola che normalmente non dovrebbero essere pronunciate, vengono pronunciate → questo fenomeno si chiama **LIAISON** (legame), e avviene la consonante finale di parola si lega alla vocale della parola successiva, così da diventare come una parola unica.

Es. mes amis

Vi sono dei dittonghi che devono essere pronunciati in modo particolare.

- “**AI**” e “**EI**” vengono pronunciati [ɛ̃], ovvero una “e” aperta
es. Maison [mɛzɔ̃]

es. *Treize* [trɛz]

- “**OU**” si pronuncia [u]
es. *Coup* [ku]
- “**OI**” si pronuncia [wa]
es. *Mois* [mwa]
- “**AU**” si pronuncia [o]
es. *Faux* [fo]
- “**EU**” e “**OE**” si pronunciano con un suono molto chiuso fra la “e” e la “u”, ovvero con il suono [œ]
es. *Feuille* [fœj]
es. *Sœur* [sœʀ]
- “**PH**” si pronuncia [f]
Es. *Philosophie* [filozɔfi]
- “**ER**” in finale di parola non viene pronunciata la “r”
es. *Parler* [parle]
- “**CH**” viene pronunciato
es. *Chercher* [ʃɛʀʃe]
- “**EAU**” viene pronunciato [o], come una “o” chiusa
es. *Beau* [bo]